

XVIII Encontro de Jovens Pesquisadores

Universidade de Caxias do Sul - 2010

A Escrita de Si e suas Possibilidades

Viviane Cristina Pereira dos Santos Maruju (BIC/UCS), Inês Bueno Krahe, Sônia Regina da Luz Matos, Nilda Stecanelha (Orientador(a))

Este estudo está situado na linha de pesquisa Educação da Diferença desenvolvida no âmbito do Observatório de Educação da UCS. Objetiva investigar como as alunas do curso de Pedagogia da UCS, matriculadas no Estágio III no primeiro semestre de 2010 escrevem suas vivências na fase final de formação acadêmica. Para tanto, utiliza os trabalhos finais produzidos em uma turma de estágio composta por nove alunas. Com base na cartografia, busca encontros com as singularidades e particularidades dessas escritas. A metodologia de pesquisa é a cartografia (ROLNIK, 1989), diferentemente de um mapa - desenho estático - permite acompanharmos os movimentos na medida em que os mesmos se constituem. Para o momento, o estudo encontra-se focando a leitura e produção de cunho conceitual, obtendo alguns resultados parciais. Deste modo, tornou-se necessário, primeiramente, estabelecer uma diferenciação entre as “técnicas do eu” e as “técnicas de “si”. As “técnicas do eu” tem no sujeito racional, consciente e autônomo o seu foco. Ela articula-se ao código moral como um conjunto prescritivo de regras de conduta, estabelecendo, assim, nossos valores e nossos comportamentos. As “técnicas de si” não estão circunscritas apenas ao código moral, pois, destacam a importância da relação consigo, possibilitando, por meio de diversas práticas, a transformação de si. Assim, escrita, como prática de si, se constitui em um processo pelo qual o “cuidado de si” e “o conhece-te a ti mesmo” se imbricam possibilitando novas estéticas de vida. Essas possibilidades, entretanto, estão constantemente sendo obliteradas pelo poder disciplinar. Esse tipo particular de poder exerce sua influência não somente sobre os corpos, tornando-os dóceis e produtivos, mas, também, sobre os saberes e conhecimentos. Os principais teóricos que fundamentam esse estudo são: Michel Foucault (1984) e Jorge Larrosa (2002).

Palavras-chave: escrita de si, subjetivação, poder disciplinar.

Apoio: UCS

XVIII Encontro de Jovens Pesquisadores - Setembro de 2010
Universidade de Caxias do Sul